

Stefan Voglhuber

Winterlestr. 4
85435 Erding

Tel.: +49 (0) 8122 479 31 81
Fax.: +49 (0) 8122 479 31 82
Mobil: +49 (0) 170 323 50 69
E-Mail: stefan@voglhuber.de
Internet: <http://www.voglhuber.de>

Agentur

ZAV Künstlervermittlung München
Kapuzinerstr. 26
80337 München
Tel.: +49 (0) 89 38 17 07 - 0
Fax: +49 (0) 89 38 17 07 - 70
E-Mail: zav-muenchen-kv@arbeitsagentur.de
Internet: <http://www.zav.arbeitsagentur.de>

Profil

Geburtsdatum: 10.08.1983
Geburtsort: Erding
Nationalität: deutsch
Körpergröße: 177 cm
Konfektionsgröße: 48/50 (M)
Haarfarbe: dunkelblond
Augenfarbe: blau
Wohnmöglichkeiten: flexibel

Kenntnisse

Muttersprache: Deutsch
Fremdsprache: Englisch (gut)
Dialekt: Bayerisch (Heimatsdialekt)
Stimmlage: Bariton
Sportarten: Bühnenfechten, Fußball,
Tai Chi
Führerschein: Klasse B, M, L

Ausbildung

2018

Workshop Bühnenfechten
bei Armin Kurzmaier

2011 bis 2014

Ausbildung zum Schauspieler mit Abschluss
TheaterRaum München
Berufsfachschule für Schauspiel und Regie

2012

Workshop Improvisationstheater
bei Lee White (CRUMBS/CDN)

2012

Rollentraining „Körper-Sprache-Figur“
bei Eva Forler und Gesche Piening


1999 bis 2002

Ausbildung zum Bankkaufmann mit IHK-Abschluss
VR-Bank Taufkirchen-Dorfen eG
Staatl. Dr. Herbert-Weinberger-Berufsschule Erding



filmmakers

SCHAUSPIELERvideos
DAS CASTINGPORTAL

 crew united

CASTFORWARD >>
G-TALENTA

THE APOLIS

Auszeichnungen

2014

Lore-Bronner-Preis
Förderpreis für darstellende Kunst
des Bezirks Oberbayern

2013

"Max" - 1. Platz beim Treffen der
Münchener privaten Schauspielschulen
Ensemblepreis

Stefan Voglhuber - Vita

Theater

Jahr	Stück	Rolle	Regie	Theater
2018 - 2019	Patrick's Trick (<i>Kristo Šagor</i>)	verschiedene Rollen	Wini Gropper	Junges Theater Augsburg
2018	Immer wenn das Licht ausgeht (<i>Dave Freeman</i>)	Inspector Morgan	Anatol Preissler	Blutenburg-Theater München
2017 - 2018	Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben (Kurt Wilhelm)	Simmerl	Florian Kern	Bühne frei eG Touneetheater
2017	eigengrau (<i>Penelope Skinner</i>)	Mark	Heiko Dietz	theater ... und so fort München
2017	Der Geisterbräu (<i>Joseph Maria Lutz</i>)	Gerichtsvollzieher Ranzinger	Georg Hölzl	Feldmochinger Volkstheater
2017	Kasimir und Karoline (<i>Ödön von Horváth</i>)	Kasimir	Yvonne Brosch	Stadttheater Weilheim
2017	Lieber bairisch sterben... (<i>Peter Klewitz</i>)	Simon Veith	Till Klewitz	Historisches Freilichtspiel Aidenbach
2017	Dark Energy Baby (<i>Heiko Dietz</i>)	Paul Schuster	Heiko Dietz	theater ... und so fort München
2016 - 2017	Die Möwe (<i>Anton Pawlowitsch Tschechow</i>)	Boris Alexejewitsch Trigorin	Andreas Wiedermann	Team-Theater München Paultheater Straubing
2016	Auf die Bretter II (<i>Marc Alexander Haas</i>)	Bühnenarbeiter Günther	Marc Alexander Haas	Pepper Theater Neuperlach
2016	Veronicas Zimmer (<i>Ira Levin</i>)	Lukas	Uwe Kosubek	Blutenburg-Theater München
2015 - 2016	Was ihr wollt (<i>William Shakespeare</i>)	Junker Bodo von Bleichenwang	Ulrike Dissmann	Münchner Sommertheater
2015	Der brave Soldat Schwejk (<i>Jaroslav Hašek</i>)	Palivec, Sagner, Unterarzt	Yvonne Brosch	Stadttheater Weilheim
2015	Die Soldaten (<i>Jakob Michael Reinhold Lenz</i>)	Feldprediger Eisenhardt	Maximilian Sachsse	i-camp München Pasinger Fabrik München
2014 - 2015	Schieß mich ein bisschen tot (<i>Rudolf Korf</i>)	Hans	Heiko Dietz	theater ... und so fort München
2014	Die zwölf Geschworenen (<i>Reginald Rose</i>)	Nr. 6	Yvonne Brosch	Stadttheater Weilheim
2014	zu jung zu alt zu deutsch (<i>Dirk Laucke</i>)	Roy	Konstantin Moreth	theater ... und so fort München
2014	Love - Jogging (<i>Derek Benfield</i>)	George	Heiko Dietz	theater ... und so fort München
2013	Eine Frage der Verpackung (<i>Heiko Dietz</i>)	Kurt	Heiko Dietz	theater ... und so fort München
2013	Der Sturm (<i>William Shakespeare</i>)	Prospero	Marina Kolmeder	TWM Studiobühne München
2013	Die Eisvögel (<i>Tine Rahel Völcker</i>)	Karl	Heiko Dietz	theater ... und so fort München
2013	Jacques hat gesagt... (<i>Marc Fayet</i>)	Romain	Heiko Dietz	theater ... und so fort München
2012	Schön! Studie am eigenen Leib (<i>Gesche Piening</i>)	verschiedene Rollen	Gesche Piening	theater ... und so fort München
2012	Plonter (<i>Yael Ronen</i>)	verschiedene Rollen	Thomas Koch	theater ... und so fort München
2012	Die Zocker (<i>Werner Bauknecht</i>)	Marcel	Heiko Dietz	theater ... und so fort München

Film/Fernsehen

Jahr	Produktion	Rolle	Regie	Sender
2018	Watzmann ermittelt	Arzt	Tom Zenker	ARD
2018	Aktenzeichen XY ... ungelöst	Filialleiter Martin	Robert A. Pejo	ZDF
2017	Dahoam is Dahoam	Jungunternehmer Hornung	Andreas Ruhmland	BR
2016	SOKO München	KTUler Hanno	verschiedene	ZDF
2016	Grießnockerlaffäre	Krankenpfleger	Ed Herzog	Kinospielfilm
2015	Aktenzeichen XY ... ungelöst	Dirk Schwebel	Robert Sigl	ZDF
2015	Aktenzeichen XY ... ungelöst	Jan Klose	Thomas Pauli	ZDF
2015	Limit <i>Kurzfilm - Gewinner in der Kategorie "Beste Idee" beim KURZ&KNAPP Kinosportcup im Rahmen des KALIBER35 Munich International Short Film Festival</i>	Mario	Ron Schickler	

Werbung/Imagefilm

Jahr	Produktion	Rolle	Regie	Produktionsfirma
2018	LG OLED TV <i>Online-Spot</i>	Moderator	Micheel Nwaiser	Frankfurt-Film
2018	PSD-Bank <i>Online-Spot</i>	Bauherr	Roman Prochnow	Neverest
2017	Unser neuer Chef <i>Trailer für kabel eins Sendung</i>	Gärtner	Horst Czenskowski	Lichtenberg & Gray Productions
2016	SWS Computersysteme AG <i>Imagefilm</i>	IT-Beauftragter	Ronald Allinger	bildschnitt TV
2016	Volkswagen <i>VW Service Imagefilm</i>	Techniker	André Rittner	ARRI Media
2016	REWE <i>So schmeckt die EM</i>	Fan	Vesa Manninen	Tony Petersen Film
2016	K&L Ruppert <i>Webisodes</i>	Verkäufer	Christian Lerch	Embassy of Dreams
2014	Loxone <i>Loxone intelligente Haussteuerung</i>	Hausbesitzer	Sylvia Unglaub	Technische Hochschule Nürnberg
2013	Sky Deutschland <i>Valentinstags-Ohrfeigen</i>	geohrfeigter Mann	Yves Peitzner	THE BRAINSTORMCLUB

Sonstiges

Jahr	Beschreibung
seit 2016	„mixxit ImproShow“ - monatliches Improtheaterformat im ars musica München
seit 2013	„Die Montagsmörder“ – improvisierte Kriminalstücke im Blütenburg-Theater München
seit 2003	Regie und verschiedene Rollen in bayerischen Mundartstücken beim Theaterverein Inning am Holz
2018 - 2019	Dinner-Theater „Wohnen im Glück“ in bayerischer Mundart in verschiedenen Spielstätten
2018	Organisation und Inszenierung Freilichttheater „Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben“
2017	Dinner-Theater „Zwoa wie Bonnie und Clyde“ in bayerischer Mundart
2014	Sprecher für Unterrichtsmaterialien für die Stark-Verlagsgesellschaft Hallbergmoos